

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

[DOI 10.35381/cm.v9i1.1070](https://doi.org/10.35381/cm.v9i1.1070)

**Flexibilizaciones curriculares basadas en el DUA. Una posibilidad para atender la diversidad en el aula**

**Curricular flexibilities based on the SAD. A possibility to attend to diversity in the classroom**

Jenny Mike Menoscal-Merchán  
[mike.menoscal@educacion.gob.ec](mailto:mike.menoscal@educacion.gob.ec)  
Ministerio de Educación de Ecuador, Guayaquil, Guayas  
Ecuador  
<https://orcid.org/0009-0006-3115-0249>

Ronak Vicente Navarrete-Casco  
[ronak.navarrete@educacion.gob.ec](mailto:ronak.navarrete@educacion.gob.ec)  
Ministerio de Educación de Ecuador, Guayaquil, Guayas  
Ecuador  
<https://orcid.org/0009-0006-2963-4076>

Recibido: 15 de diciembre 2022  
Revisado: 10 de febrero 2023  
Aprobado: 01 de abril 2023  
Publicado: 15 de abril 2023

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

## RESUMEN

En los actuales momentos constituye un gran reto crear entornos de aprendizaje enriquecidos para una respuesta educativa que sea inclusiva y de calidad para todos; por consiguiente, se hace imperioso realizar los ajustes necesarios en cuanto al currículo para proporcionar oportunidades de aprendizaje inclusivas y eficaces y desarrollar plenamente el potencial humano de nuestros educandos. Desde este contexto se desarrolló el este artículo encaminado a describir los aportes del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en torno al currículo como elemento para atender la diversidad en el aula. Metodológicamente responde a una investigación de tipo documental, a nivel descriptivo y con diseño bibliográfico. Finalmente, se puede establecer que los principios fundamentales del DUA, son aplicables a los múltiples aspectos contenidos en el currículo, implicándose además en los diversos momentos de la planificación, implementación y evaluación, con la intención de crear entornos de aprendizaje accesible para todos.

**Descriptor:** Entornos de Aprendizaje; educación inclusiva; educación de calidad. Currículo; diseño universal de aprendizaje. (Tesoro UNESCO).

## ABSTRACT

At present, it is a great challenge to create enriched learning environments for an educational response that is inclusive and of quality for all; therefore, it is imperative to make the necessary adjustments to the curriculum to provide inclusive and effective learning opportunities and fully develop the human potential of our learners. From this context, this article was developed to describe the contributions of the Universal Design for Learning (UDL) to the curriculum as an element to address diversity in the classroom. Methodologically, it responds to a documentary type of research, at a descriptive level and with a bibliographic design. Finally, it can be established that the fundamental principles of the UDL are applicable to the multiple aspects contained in the curriculum, being also involved in the different moments of planning, implementation and evaluation, with the intention of creating learning environments accessible to all.

**Descriptors:** Learning environments; inclusive education; quality education; curriculum; universal design for learning. (UNESCO Thesaurus).

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

## INTRODUCCIÓN

Ampliar la cobertura de atención y mejorar la calidad de la educación ha sido en los últimos siglos la principal inquietud de la política educativa y, por ende, el objetivo fundamental de las reformas en esta área. América Latina ha dado pasos agigantados en esa dirección, pero aun la brecha de las desigualdades sociales, políticas, económicas, culturales, tecnológicas y educativas sigue negándose a desaparecer.

A pesar de la evidente heterogeneidad de los estudiantes, los sistemas educativos tienden a la homogeneización de las acciones, invisibilizando con ello las necesidades individuales y colectivas en materia de aprendizaje y ralentizando el desarrollo de los talentos y capacidades de las educandas.

Por su parte la Constitución de la República del Ecuador (2011), en su artículo 26 establece que:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

En este sentido, no se debe olvidar que el papel del docente es amplio y variado, se vincula con la ejecución de la gestión pedagógica, investigadora y orientadora del proceso enseñanza/aprendizaje, que al ser inclusiva implica la apropiación de nuevos enfoque y modelo educativos como el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), el cual propicia la construcción social de espacios de diálogo con respeto y tolerancia hacia lo diferente, promoviendo procesos de acompañamiento, comunicación permanente y prácticas pedagógicas asertivas en ambientes de aprendizaje adecuados.

A propósito de lo planteado, cabe preguntar ¿Cómo lograr la atención directa e incluyente a la diversidad en el aula? ¿Qué flexibilizaciones curriculares basadas en el DUA se pueden implementar? Atendiendo a esto, se desarrolla el presente artículo encaminado

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

a describir los aportes del DUA en torno al currículo como elemento para atender la diversidad en el aula.

## **MÉTODO**

En este segmento se presenta de manera muy sencilla información sobre el diseño, tipo y nivel de la investigación. En este tenor, Palella y Martins (2012), señalan que la metodología es una teoría de la investigación científica, que al ser objeto de reflexión profunda provee un modelo sistematizado guiador del camino a seguir para el logro de los objetivos de investigación. Desde este contexto, se enuncia que el artículo deviene de una investigación documental, ya que se centró exclusivamente en la recopilación de información según diversas fuentes primarias o secundarias, como libros, artículos, entre otros.

Asimismo, se desarrolla a nivel descriptivo, pues se buscó puntualizar los aportes del DUA en torno al currículo como objeto de estudio, proceso que incluyó hacer descripciones, análisis e interpretación, soportado un diseño de base bibliográfica (Palella y Martins; 2012). Cabe destacar que el diseño bibliográfico se fundamenta en la revisión sistemática, rigurosa y profunda de material documental de cualquier tipo, procurando el análisis de los fenómenos e identificando su relación.

A continuación se presenta el procedimiento que se siguió para abordar el tema objeto de investigación considerando lo planteado por Vivero y Sánchez (2018):

- Compilación de documentos bibliográficos
- Recopilación y organización de los datos e informaciones
- Análisis e interpretación de los datos
- Redacción del informe final

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

Por último, las fuentes documentales consultadas se seleccionaron y diferenciaron bajo el criterio de que fueran producciones académicas-científicas que apuntaran hacia: artículos de revistas científicas, memorias de congreso, conferencias y publicaciones académicas, presentadas de manera electrónica, todos en idioma español.

## RESULTADOS

### El currículo y su flexibilización basadas en el DUA

Bravo, Palomeque y Gómez (2017), afirman que la educación en la actualidad ha asumido grandes desafíos al incorporar en los procesos de enseñanza aprendizajes a estudiantes con necesidades educativas especiales. Lo que supone la activación del principio de inclusión, en concordancia con lo establecido en el Acuerdo Ministerial 295, en su capítulo II referente a la Educación Especializada, y como forma de incluir a las personas que presentan algún grado de discapacidad sin discriminación alguna a la educación ordinaria.

Según Alba (2019), el DUA es un modelo “que, fundamentado en los resultados de la práctica y la investigación educativa, las teorías del aprendizaje, las tecnologías y los avances en neurociencia, combina [...] un enfoque inclusivo de la enseñanza con propuestas para su aplicación en la práctica” (p. 55); tal como lo plantea Tobón y Cuesta (2020), constituye un conjunto de estrategias que pretende favorecer el aprendizaje continuo e integrador y el respeto por sus estilos de aprendizaje, mediante la construcción de currículos flexibles. Para ello, se debe avanzar hacia la construcción de un Currículum Nacional diversificado, flexible, dinámico e inclusivo que no solo atienda las variadas necesidades de aprendizaje de los educandos en ambientes de aprendizaje ergonómicos y fluidos, sino que además amplíe los fines de la educación a través del desarrollo de las competencias más necesarias en estos tiempos modernos.

En el ámbito de la gestión curricular, la respuesta a la diversidad se concreta en el aula de clase y mediante el ajuste continuo a los Planes y Programas de Estudio, y la

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

implementación de mecanismos para garantizar el acceso, permanencia y egreso de todos los estudiantes. En este sentido, la gestión escolar centrada en el alumno/a y su aprendizaje se basa en establecer una oferta variada de actividades pedagógicas o estrategias de aprendizaje diversas, así como la gestión de sistemas y procedimientos de evaluación y promoción que valoren los esfuerzos y logros individuales, entre otros. Por consiguiente, para elaborar una propuesta de trabajo desde el DUA, se deben considerar los siguientes aspectos a saber:

- Reconocer los tres principios del DUA
- Revisar las pautas en las cuales se divide cada principio DUA
- Seleccionar cuidadosamente las pautas a implementar en el currículo, ya que puede servir para la creación de opciones y flexibilizaciones necesarias para maximizar las oportunidades de aprendizaje.

Para finalizar este apartado, se debe considerar que las pautas DUA no deben ser aplicadas a un solo aspecto del currículo, por el contrario, estas pueden ser implicarse en diversos momentos desde la planificación, implementación y evaluación con el propósito de crear entornos de aprendizaje accesible para todos.

Por lo que Tobón y Cuesta (2020), consideran que las flexibilizaciones curriculares constituyen una evidencia tangible de una educación inclusiva, por cuanto el currículo es entendido como un conjunto de metodologías y procesos en pro de una formación integral desde el interior de las aulas, así como de las áreas del conocimiento y los diferentes proyectos institucionales, mediante la implementación de estrategias didácticas flexibles..

### **La planificación didáctica basada en el DUA**

Es sabido por todos que el DUA persigue crear entornos físicos, culturales y herramientas pedagógicas sencillas, pero a su vez universales o multiusos, que puedan ser utilizadas por el mayor número de personas posible. Se basa en el principio de que todo aprendizaje

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

implica un desafío en el área concreta en la cual va a producirse, y para que éste sea posible se deben eliminar las barreras sin eliminar los desafíos necesarios (Tobón y Cuesta, 2020). Al mismo tiempo, y teniendo en cuenta sus tres principios enmarcados en proporcionar múltiples formas de implicación, de representación, y de acción y expresión, busca favorecer el acceso en todos los alumnos sin distinción a los programas y planificaciones educativa y cumplir así con los objetivos de la educación, desde la equidad (Tobón y Cuesta, 2020).

Asimismo, se puede decir que orienta a los educadores en la creación de currículos flexibles, donde sugiere que la planificación de los objetivos, métodos, materiales y evaluación atiendan a las necesidades específicas de todos los estudiantes de forma que los aprendizajes sean pertinentes para todos, teniendo en cuenta el contexto, sus ritmos y variados estilos de aprendizaje. Al respecto Duk y Loren (2010), desde lo expuesto por Hineni (2008), sostienen que se hace necesario asumir los siguientes elementos:

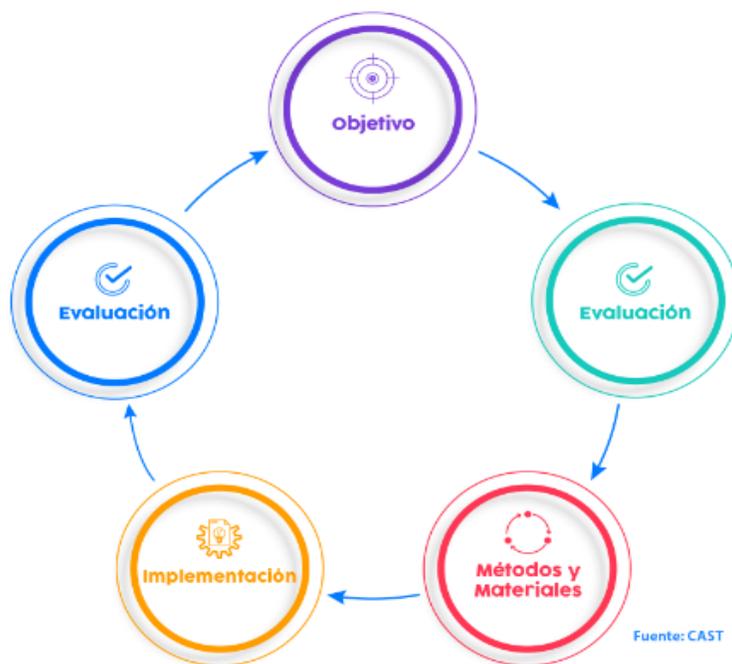
- Existen criterios y procedimientos establecidos por los docentes para adaptar y diversificar el currículo en función de las características y necesidades del estudiante.
- Las planificaciones de aula deben realizarse y revisarse en forma periódica y colaborativa, por lo que los docentes deben contar con los recursos necesarios para tal fin.
- Implementar un sistema para identificar y evaluar a los estudiantes que enfrentan dificultades en su proceso educativo, orientado a proporcionarles los recursos y ayudas que requieren.
- Los docentes, en colaboración con los profesionales de apoyo, revisan y evalúan las prácticas educativas, identificando las barreras que tales prácticas pueden suponer para los procesos de aprendizaje y buscan soluciones y alternativas que las mejoren.

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

De igual manera, para preparar clases pensadas para la diversidad de estudiantes, se requiere (idDOCENTE, 2022; Equipo curricular Lirmi.com, s/f):

- Identificar los estilos de aprendizaje predominantes del grupo.
- Analizar las barreras: físicas, sensoriales, cognitivas y emocionales.
- Planificar considerando los principios metodológicos de: equidad, flexibilidad en el uso, uso sencillo, información perceptible, tolerancia al error.
- Flexibilizar el uso de verbos rígidos para la formulación de objetivos y/o metas de aprendizaje
- Aplicar la metodología S.M.A.R.T. (específicas, medibles, alcanzables, relevantes tiempo preciso), para plantear metas de aprendizaje bien definidas.
- Diseñar estrategias de enseñanza-aprendizaje diversificada y con capacidad de involucrar a todos los estudiantes usando múltiples medios.
- Estructurar actividades con base en criterios e indicadores de logros (de realización básica y realización máxima calidad estableciendo niveles de complejidad).
- Evaluación considerando los estilos de aprendizajes y la cobertura curricular
- Fomentar la implicación del estudiante, la cual esta cimentada en la motivación, la atención, la memoria y la participación
- Finalmente, asumir el ciclo de diseño DUA

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco



**Figura 1.** Ciclo del Diseño de Clases.

**Fuente:** Webclass (s/f).

## CONCLUSIONES

Considerando a lo expuesto a lo largo de la revisión documental, se concluye que el todo marco curricular establece lo que se espera que aprendan todos los alumnos en cada etapa de escolaridad y provee orientaciones para la acción docente, por consiguiente, los docentes y las instituciones educativas tienen la misión de contextualizar y equilibrar los componentes del currículum para dar respuestas oportunas a los educandos buscando romper con el enfoque homogeneizador, por lo que resulta necesario adaptar las experiencias de aprendizaje comunes para lograr la mayor participación y vinculación con los procesos de aprendizaje de todos los alumnos.

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

De ahí que es menester considerar que, los principios fundamentales del DUA, son aplicables a los múltiples aspectos contenidos en el currículo, implicándose además en los diversos momentos de la planificación, implementación y evaluación, con la intención de crear entornos de aprendizaje accesible para todos. A propósito de esto, la planificación del ciclo de enseñanza DUA en aula, se ha de constituir en una estrategia pedagógica flexible basada en sus pautas básicas y centrada en las necesidades específicas de todos los estudiantes, de forma que los aprendizajes sean pertinentes para todos, teniendo en cuenta el contexto y sus barreras, además de los ritmos y variados estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente, el currículo enmarca el conjunto de metodologías y procesos en pro de una formación integral desde el interior de las aulas, así como de las áreas del conocimiento y los diferentes proyectos institucionales, mediante la implementación de estrategias pedagógicas flexibles. Por consiguiente, flexibilizarlo en la medida que se adopten principios y pautas fundamentales del DUA, se constituye en una evidencia tangible de la construcción progresiva de una educación inclusiva.

## **FINANCIAMIENTO**

No monetario.

## **AGRADECIMIENTO**

A cada una de las instituciones educativas del Ecuador, por motivar el desarrollo de la Investigación.

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

## REFERENCIAS CONSULTADAS

- Alba, C. (2019). Diseño Universal para el Aprendizaje un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad. [Universal Design for Learning a theoretical-practical model for inclusive quality education]. *Participación educativa*, 6(9), 55-68. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7449797>
- Bravo, O., Palomeque, F. y Gómez, C. (2017). La inclusión educativa con calidad humana, como derecho adquirido de todas las personas. [Educational inclusion with human quality, as an acquired right of all people]. En M. Tolozano y R. Arteaga (Coords.). *Memorias del tercer Congreso Internacional de Ciencias Pedagógicas* (pp. 817-828). Recuperado de <https://acortar.link/zyP0eb>
- Constitución de la República del Ecuador. [Constitution of the Republic of Ecuador]. (Decreto Legislativo 0). (20 de octubre de 2008). Registro Oficial 449, 13 de julio de 2011. Recuperado de <https://acortar.link/KTgFc>
- Duk, C. y Loren, C. (2010). Flexibilización del currículum para atender la diversidad. [Making the curriculum more flexible to cater for Diversity]. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 4(1), 187-210. Recuperado de <http://www.rinace.net/rlei/numeros/vol4-num1/art9.pdf>.
- Equipo curricular Lirmi.com. (s/f). ¿Cómo implementar DUA en mi colegio? [How to implement DUA in my school?]. [Mensaje en Blog]. Recuperado de <https://acortar.link/7Sr0Yt>
- IdDOCENTE. (2022). Cómo diseñar actividades basadas en el diseño universal de aprendizaje (DUA). [How to design activities based on universal design for learning (UDL)]. [Mensaje en Blog]. Recuperado de <https://acortar.link/10gbbp>
- Normativa de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. [Special Educational Needs Students Policy]. (Acuerdo Ministerial 295) (10 de febrero de 2013). Recuperado de <https://acortar.link/ff6CaYf>
- Palella, S. y Martins, F. (2010). Metodología de la Investigación Cuantitativa. [Quantitative Research Methodology]. Recuperado de <https://acortar.link/JhB3B>

**CIENCIAMATRIA**

**Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología**

Año IX. Vol. IX. N°1. Edición Especial. 2023

Hecho el depósito de ley: pp201602FA4721

ISSN-L: 2542-3029; ISSN: 2610-802X

Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda (UNEFM). Santa Ana de Coro. Venezuela

Jenny Mike Menoscal-Merchán; Ronak Vicente Navarrete-Casco

Tobón, I. y Cuesta, M. (2020). Diseño universal de aprendizaje y currículo. [Universal learning design and Curriculum]. *Sophia*, 16(2), 166-182, Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/4137/413766809003/html/>

Vivero, L. y Sánchez, B. (2018). La investigación documental: sus características y algunas herramientas. [Documentary research: its characteristics and some tools]. [Mensaje en Blog]. Recuperado de <https://acortar.link/UoTNgH>

Webclass. (s/f). Guía para implementar el DUA durante la planificación. [Guidance for implementing the SAD during planning]. [Mensaje en Blog]. Recuperado de <https://ayuda.webclass.cl/articulo/como-implementar-el-dua-en-el-aula/>

©2023 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0)

[\(https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/\)](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/)